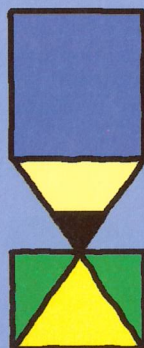


Biblioteca - Ministério da Justiça



MJU00054337D11



Educação de Trânsito no Ensino Fundamental:
Caminho aberto à cidadania

realização:

ABDETRAN

MINISTÉRIO DA JUSTIÇA
DEPARTAMENTO NACIONAL
DE TRÂNSITO

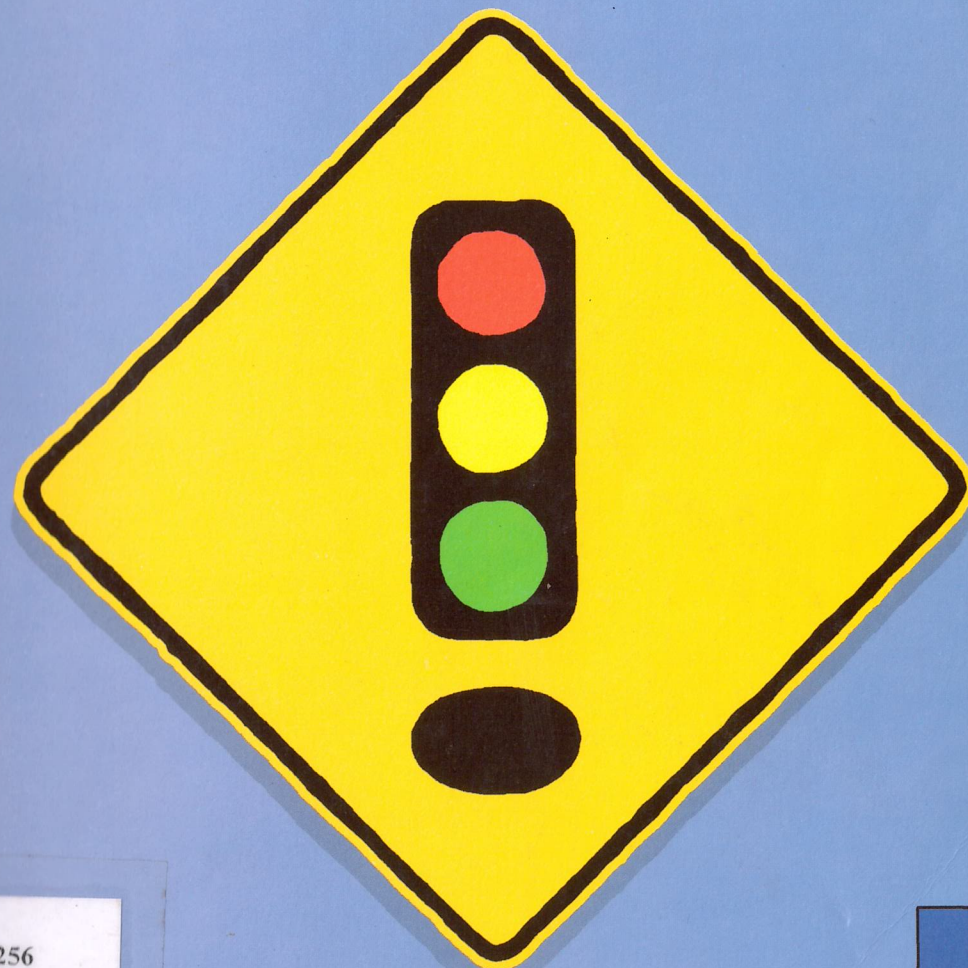

GOVERNO
FEDERAL
Trabalhando em todo o Brasil

F
363.1256
R696T
V. 3
DEP. LEGAL

TRAN

3^{ciclo}

**Trânsito é
comunicação!**



3^{ciclo} Trânsito é
comunicação!

885967

F
363.1256
R696t
V.3. *Legal*
Rep. legal

ML-SBA-CDB	BIBLIOTECA	
	DATA	N.º REGISTRO
	30 04.04	140/2003

PRESIDENTE DA REPÚBLICA
Fernando Henrique Cardoso

MINISTRO DA JUSTIÇA
E

PRESIDENTE DO CONSELHO NACIONAL DE TRÂNSITO
José Gregori

SECRETÁRIO EXECUTIVO
Antônio Augusto Junho Anastasia

DIRETOR SUBSTITUTO DO DENATRAN
Antonio Carlos Morales

COORDENADOR-GERAL DE QUALIFICAÇÃO DO FATOR HUMANO
NO TRÂNSITO
Joaquim Lopes da Silva Júnior

Rodrigues, Juciara.

Trânsito é comunicação! ; Juciara Rodrigues ; ilustrações André Brik. — Brasília: ABDETRAN, 1999.

Integra o material pedagógico «Educação de Trânsito no Ensino Fundamental: caminho aberto à cidadania».

1. Trânsito. 2. Educação de Trânsito. 3. Ensino Fundamental.
I. Rodrigues, Juciara. II. Brik, André. III. ABDETRAN. IV. Título.

CDD — 372.83

© **Juciara Rodrigues, 1999**

Todos os direitos cedidos pela Associação Brasileira dos Detrans
ABDETRAN — Brasília — DF

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Sumário

Quem não se comunica...	4
Trânsito é comunicação!	7
Sinalização é pura comunicação!	9
Sinalização vertical	11
Sinalização horizontal	19
Dispositivos de sinalização auxiliar	23
Sinais luminosos	24
A comunicação do agente de trânsito	27
Fiscalização eletrônica do trânsito	29
Bibliografia	31

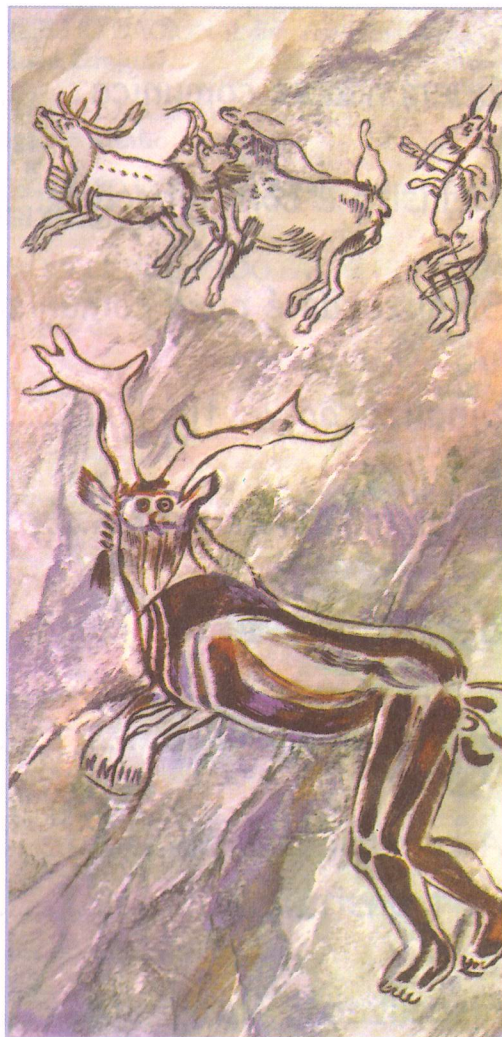
Quem não se comunica...

Desde os tempos mais remotos as pessoas têm necessidade de comunicar-se, ou seja, de emitir e receber mensagens.

Os homens da pré-história, embora não utilizassem palavras, comunicavam-se por outros meios. Uma prova disso são os desenhos e as esculturas deixadas por eles nas cavernas em que habitavam.

Assim, é possível afirmar que as pessoas não se comunicam somente por meio da palavra falada.

Um simples gesto, um desenho, a palavra escrita, uma música, também são maneiras de emitir mensagens.



Pintura na Gruta dos Três Irmãos, na França.

Neste momento você está se comunicando?
Por quê?

Para haver comunicação é preciso existir no mínimo **dois seres** (aquele que emite e aquele que recebe a mensagem); **um código** compreensível para os dois e **uma mensagem** baseada nesse código.

? O QUE É?

Código: é o conjunto de sinais utilizados para a transmissão de uma mensagem.

Q VEJA !



Nessa imagem é possível identificar a presença de três códigos: as palavras, os desenhos e as cores. Todos estão relacionados, emitindo uma mensagem.

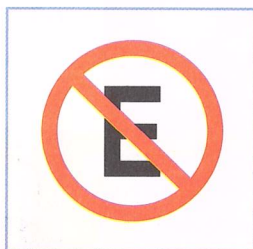
Sempre que transmitimos uma mensagem a alguém, seja de que forma for, realizamos um ato de comunicação.

! VOCÊ RESPONDE !

Nas ilustrações a seguir podemos encontrar atos de comunicação?

Qual é a mensagem de cada uma delas?

A.



B.



Os atos de comunicação
estão sempre presentes no trânsito.

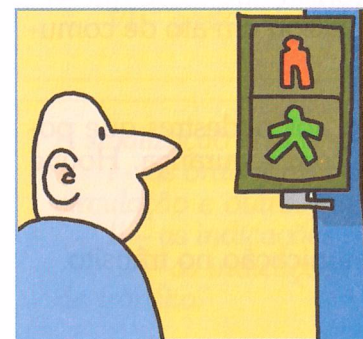
Trânsito é comunicação !

Você já sabe que existem várias maneiras de nos comunicarmos. Sabe também que ao transmitirmos uma mensagem estamos realizando um ato de comunicação.

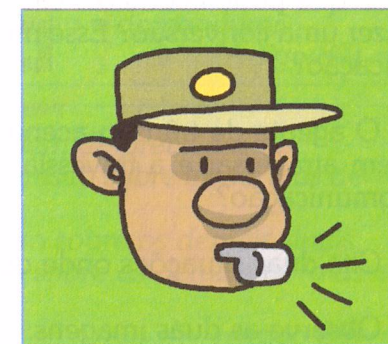
Em nossa sociedade, a palavra é o instrumento mais eficaz na comunicação que estabelecemos com o outro e com nós mesmos (*linguagem verbal*). É por meio da palavra que podemos manifestar idéias, pensamentos, conhecimentos...

Porém, ao transitarmos, prevalecem também outras formas de linguagem.

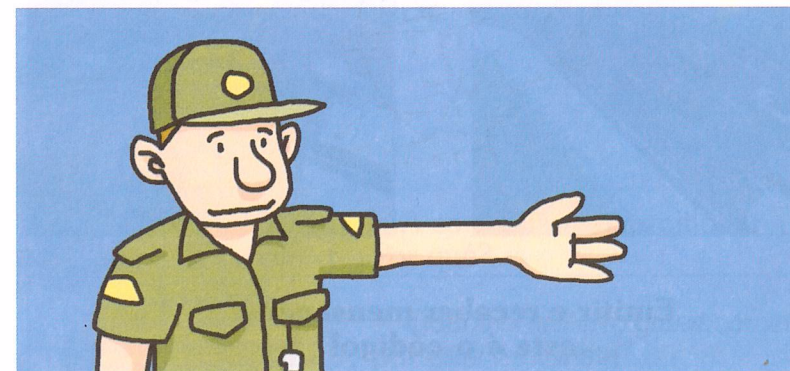
Linguagem visual



Linguagem sonora



Linguagem gestual

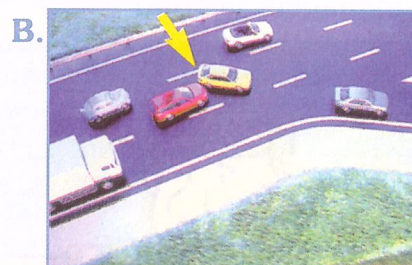
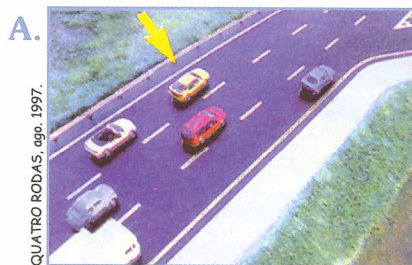


Portanto, para haver organização e segurança no trânsito, é necessário que todas as pessoas compreendam as mensagens que são emitidas e realizem atos de comunicação.

Quando existe comunicação o trânsito é mais seguro!

! VOCÊ RESPONDE !

- Qual o ato de comunicação que deve ser realizado por um motorista quando ele pretende fazer uma conversão à direita?
- O que pode acontecer caso um motorista não avise que vai fazer uma conversão? Esse motorista realizou um ato de comunicação?
- O agente de trânsito acena avisando aos pedestres que podem atravessar e a travessia acontece com segurança. Houve comunicação?
- Cite duas situações onde ocorre comunicação no trânsito.
- Observe as duas imagens:
Em qual delas não está havendo comunicação? Por quê?



**Emitir e receber mensagens:
este é o código!**

Sinalização é pura comunicação !

DE OLHO NO CÓDIGO !

Os sinais de trânsito classificam-se em:

- I – verticais;
 - II – horizontais;
 - III – dispositivos de sinalização auxiliar;
 - IV – luminosos;
 - V – sonoros ;
 - VI – gestos do agente de trânsito e do condutor.
- (Artigo 87)

A sinalização terá a seguinte ordem de prevalência:

- I – as ordens do agente de trânsito sobre as normas de circulação e outros sinais;
- II – as indicações do semáforo sobre os demais sinais;
- III – as indicações dos sinais sobre as demais normas de trânsito.

(Artigo 89)

! VOCÊ RESPONDE !



- A conversão é permitida? Por quê?
- Qual o outro erro grave cometido por esse motorista?

! FIQUE LIGADO !

Um questionário da Companhia de Engenharia de Tráfego (CET) de São Paulo, aplicado aos candidatos a motorista de táxi na capital, revelou uma situação preocupante:

72% desconhecem o uso correto do pisca-alerta;
86% não sabem da obrigatoriedade do uso do farol baixo ao anoitecer;

32% não conhecem a regra de preferência em cruzamentos.
O desconhecimento das placas de sinalização também chamam a atenção:



42% não sabem identificar a placa de estreitamento de pista;



38% a de início de pista dupla;



32% a de cruzamento de via.

Fonte: QUATRO RODAS. São Paulo: Abril, p.156, ago.1997.

Para haver comunicação no trânsito é preciso conhecer e respeitar a sinalização.

Sinalização vertical

A sinalização vertical é composta por placas, afixadas no solo, de forma vertical. Existem três tipos de placas nessa categoria de sinais.

Fique ligado!!!

PLACAS DE REGULAMENTAÇÃO

As placas de regulamentação informam o que é proibido e o que é obrigatório no uso da via. Se não forem respeitadas, os motoristas podem ser multados.

Quase todas as placas de regulamentação são redondas, com fundo branco, bordas vermelhas e símbolos pretos.

Conheça as placas de regulamentação e a mensagem que cada uma delas emite.



Parada obrigatória



Dê a preferência



Sentido proibido



Proibido virar à esquerda



Proibido virar à direita



Proibido retornar



Proibido estacionar



Estacionamento regulamentado



Proibido parar e estacionar



Proibido ultrapassar



Proibido mudar de faixa de trânsito



Proibido trânsito de veículo de carga



Proibido trôn. de veíc. automotores



Proibido trôn. de veíc. de tração animal



Proibido trôn. de bicicletas



Proibido trôn. de máq. agrícolas



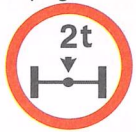
Carga máxima permitida



Altura máxima permitida



Largura máxima permitida



Peso máximo permitido por eixo



Comprimento máximo permitido



Velocidade máxima



Proibido acionar buzina ou sinal sonoro



Alfândega



Conserve-se à direita



Sentido obrigatório



Passagem obrigatória



Vire à esquerda



Vire à direita



Siga em frente ou vire à esq.



Siga em frente ou vire à dir.



Siga em frente



Ônibus, caminhões e veículos de grande porte mantenham-se à direita



Mão dupla



Proibido o trânsito de pedestres



Pedestre ande pela esquerda

Respeitar as placas de regulamentação é uma obrigação!



PLACAS DE ADVERTÊNCIA

As placas de advertência avisam a motoristas e a pedestres sobre a existência de algum perigo na via, advertindo-os também quanto à gravidade desse perigo.

A maioria das placas de advertência tem a forma de um losango. São amarelas, com as bordas e os símbolos pretos.

Conheça as placas de advertência e a mensagem emitida por cada uma delas.



Curva acentuada à esq.



Curva acentuada à direita



Curva à esquerda



Curva à direita



Pista sinuosa à esq.



Pista sinuosa à direita



Curva acentuada em "S" à esq.



Curva acentuada em "S" à dir.



Curva em "S" à esquerda



Curva em "S" à direita



Cruzamento de vias



Via lateral à direita



Via lateral à esquerda



Bifurcação em "T"



Bifurcação em "Y"



Entroncamento oblíquo à esq.



Entroncamento oblíquo à dir.



Junções suc. contr. 1ª à dir.



Junções suc. contr. 1ª à esq.



Interseção em círculo



Confluência à direita



Confluência à esquerda



Parada obrigat. à frente



Bonde



Pista irregular



Fique sempre atento às mensagens das placas de advertência para evitar acidentes com graves consequências!

PLACAS DE INDICAÇÃO

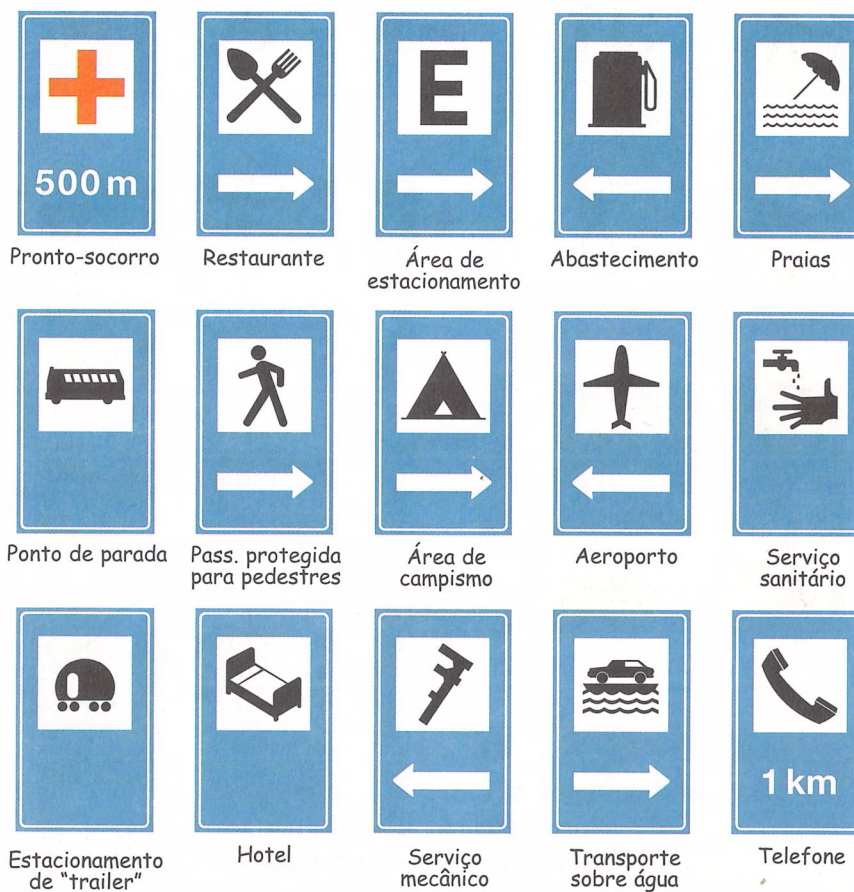
As placas de indicação fornecem informações úteis para que os motoristas possam se locomover, auxiliando-os na identificação de vias, mostrando distâncias, direções e serviços.

Algumas placas desse tipo trazem mensagens educativas.

Todas são retangulares, exceto as indicativas de rodovia, que possuem formato de brasão.

Conheça as placas de indicação e as mensagens emitidas por elas.

• Serviços auxiliares



• Identificação de via



Rodovia Interamericana



Rodovia Nacional



Rodovia Panamericana

• Sentido e distâncias

Botucatu	
Bauru	3
Araçatuba	6
Rio Preto	11

↑	São Carlos	8
---	------------	---

Araraquara Ribeirão Preto		↗
↑	São Paulo Limeira	

↖	Estrela	15
↑	Lajeado	18
	Bagé	54
	Porto Alegre	104

Curitiba	10
----------	----

Ouro Preto	26	→
←	Belo Horizonte	45

Búzios	23	↗
Angra	26	
↑	Rio	74
	Salvador	93

• Informativas

FISCALIZAÇÃO
POR RADAR

80
km/h FISCALIZAÇÃO
ELETRÔNICA

FISCALIZAÇÃO
ELETRÔNICA

• Educativas

NA DÚVIDA
NÃO
ULTRAPASSE

PARE FORA
DA PISTA

LUZ BAIXA
AO CRUZAR
VEÍCULO

SOB NEBLINA
NUNCA
ULTRAPASSE

ULTRAPASSE
MAS COM
SEGURANÇA

OBEDEÇA A
SINALIZAÇÃO

INDO OU VINDO
OUTRO VEÍCULO
BAIXE OS FARÓIS

ULTRAPASSE
SEMPRE
PELA ESQUERDA

EVITE DANOS
À
SINALIZAÇÃO

RESPEITE
A VIDA

OBEDEÇA A
SINALIZAÇÃO
EVITE ACIDENTES

UM ACIDENTE PODE
SER UM TRANSTORNO
NA SUA VIDA

Placas de indicação:
orientando a melhor direção!

! VOCÊ RESPONDE !

- Observe as duas placas de regulamentação e indique qual a diferença que existe quando a letra E é cortada por um ou por dois traços.



- ☐ Com um traço, significa que é proibido estacionar em determinados horários; com dois, a proibição vale para todas as horas.

- ☐ Com um traço, é proibido estacionar em qualquer horário; com dois, é proibido estacionar e parar em qualquer horário.

- ☐ Com um traço é proibido estacionar em horário comercial; com dois, é proibido estacionar e parar em horário comercial.

- Que mensagem esta placa está emitindo?



- ☐ Atenção, árvores próximas à pista.
- ☐ Local com chuveiro adiante.
- ☐ Vento lateral.

- Observe as placas e escreva **A** para placas de advertência; **R** para placas de regulamentação e **I** para placas indicativas.



Sinalização horizontal

A sinalização horizontal é composta pelas marcas, setas indicativas, linhas, símbolos ou legendas pintados na via.

Um dos sinais horizontais mais importantes é a faixa de segurança: veículos nunca devem parar sobre ela; pedestres só podem atravessar sobre ela.

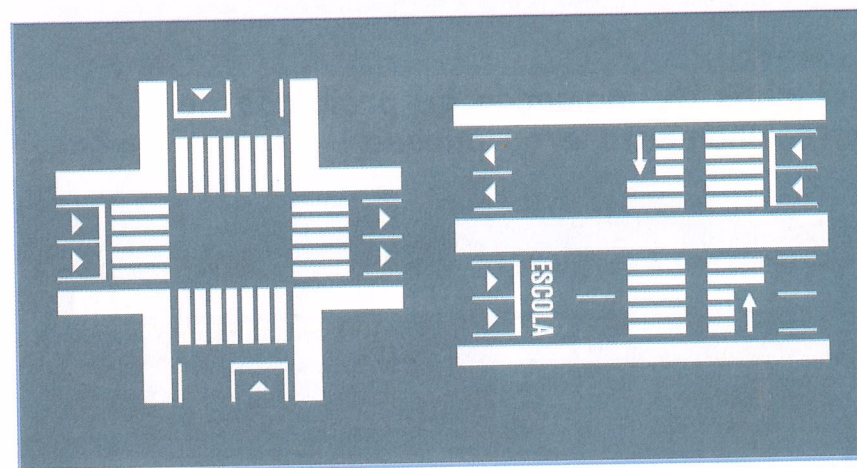
! FIQUE LIGADO !

Em 1997, **9.125** pessoas foram vítimas fatais por atropelamentos.

Será que esses pedestres estavam atravessando a via na faixa de segurança?

Conheça as mensagens emitidas por alguns tipos de sinalização horizontal.

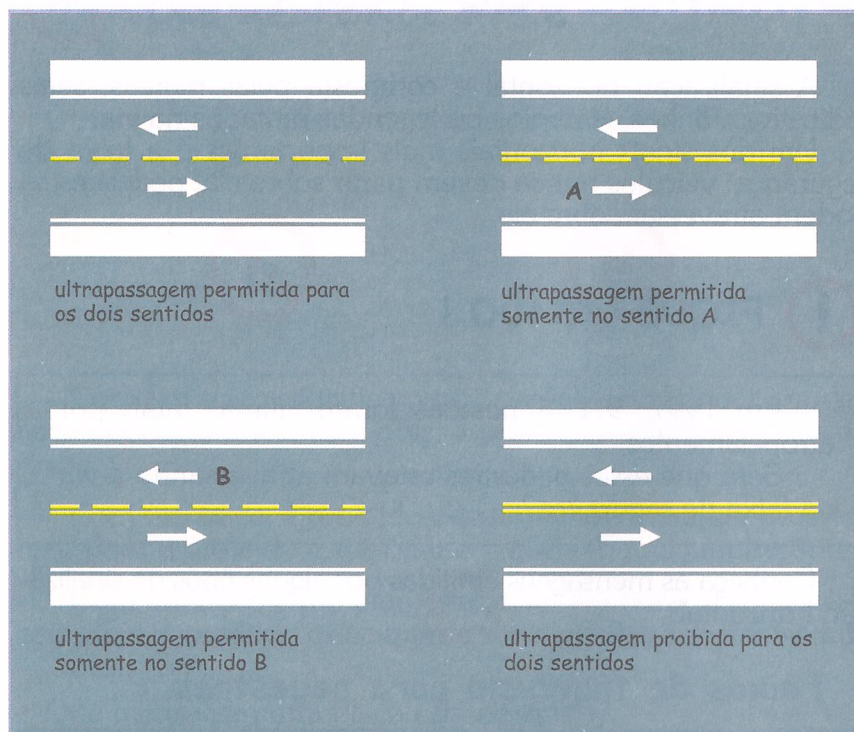
- Faixas de travessia para pedestres



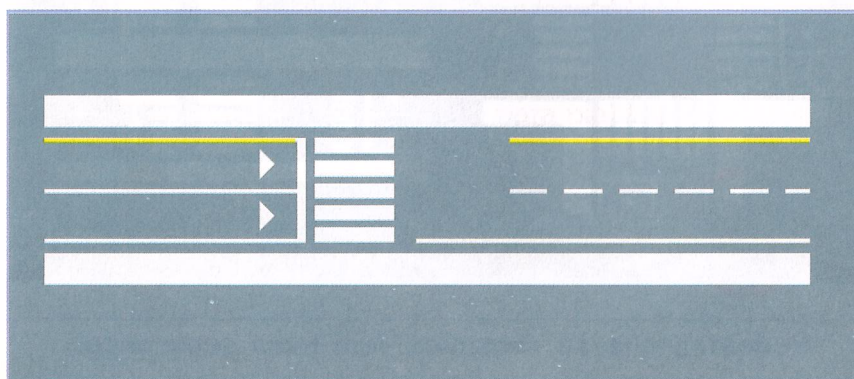
Pedestre que se comunica tem mais segurança.



• Marcas na via

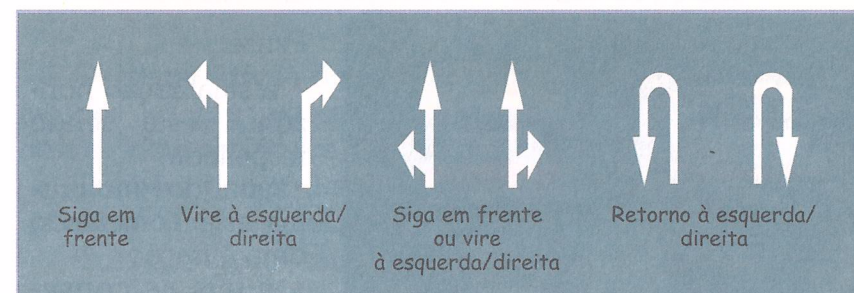


• Linhas de indicação de proibição de estacionamento e/ou parada



• Inscrições na via

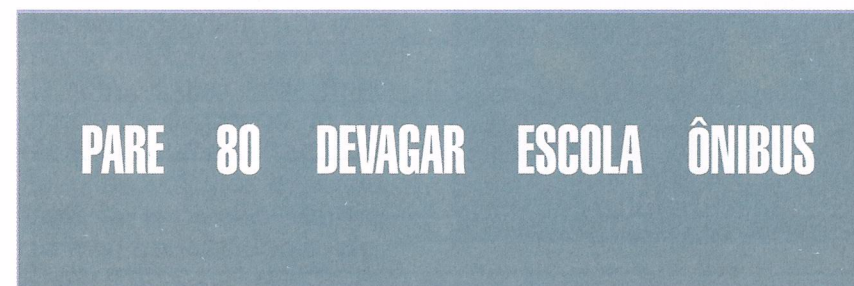
setas direcionais



símbolos



legendas



Sinalização horizontal: atenção especial !



Observe atentamente a imagem e depois escreva sua opinião.



CUATRO RODAS. abr. 1997.

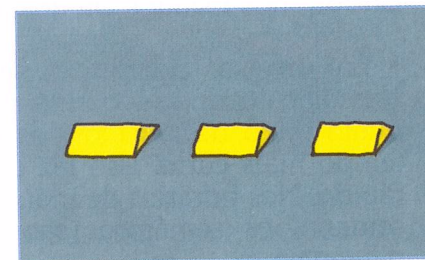
- a sinalização horizontal está sendo respeitada?
- qual dos motoristas está cometendo uma infração?
- quais as consequências de um ato como esse?

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue lines, resembling notebook paper. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no handwriting or other markings on the paper.

Os **dispositivos de sinalização auxiliar** são aqueles colocados nas vias para chamar a atenção de motoristas e de pedestres sobre obstáculos que possam causar perigo à locomoção. Também podem ser utilizados para reforçar a visibilidade de algum tipo de sinalização.

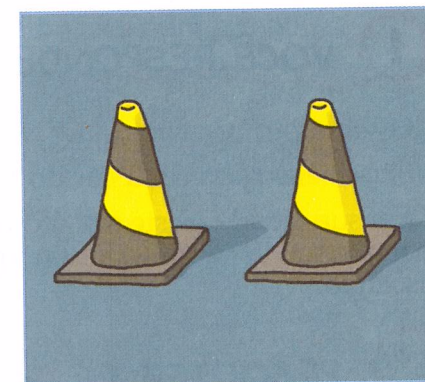
- Tachas e tachões

Possuem forma quadrada ou retangular e são aplicados diretamente na via. Por sua cor refletora é possível enxergá-los à noite.



- Cones, cavaletes e tapumes

São dispositivos utilizados temporariamente para alertar motoristas em casos de obras, situações de emergência ou de perigo na via, bloqueio ou canalização do fluxo de veículos e, ainda, para a proteção de pedestres, trabalhadores, etc.



Os dispositivos de sinalização auxiliam a comunicação no trânsito.

Sinais luminosos

Os sinais luminosos existem para organizar e controlar o fluxo de veículos e de pedestres.

O semáforo é o sinal luminoso mais conhecido. Em alguns lugares, o semáforo também é chamado de *sinaleiro*, *farol* ou, simplesmente, *sinal*.



FIQUE SABENDO QUE...

- O primeiro semáforo do mundo foi instalado em Boston, nos Estados Unidos, em 1840.
- Em diversas cidades, os semáforos são programados. Nos dias úteis, de segunda a sexta-feira, em horários de muito fluxo de veículos, os semáforos operam em um tempo mais curto. Isso faz com que o tráfego flua mais rápido. Nos horários de menor movimento e em finais de semana, os semáforos são programados com tempos diferentes.



VOCÊ RESPONDE !

- O semáforo para veículos possui três cores. Quais são?
- Que mensagem cada cor do semáforo emite ao motorista?
- Em sua cidade existe semáforo para pedestres? Qual a mensagem emitida para o pedestre quando a luz do semáforo está piscando?



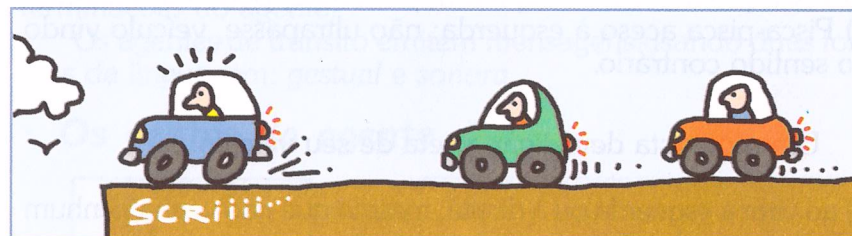
PESQUISA !

Pesquise no Código de Trânsito Brasileiro e descubra qual a penalidade recebida por motoristas que furam o sinal vermelho.

Luminosos nos veículos: sinalizando as ações dos motoristas

Os luminosos traseiros e dianteiros dos veículos não são classificados como sinais de trânsito. No entanto, são essenciais para que haja comunicação no trânsito, pois emitem importantes mensagens.

Cada vez que um motorista freia seu veículo, está realizando um ato de comunicação. Isto porque ao acender a lanterna traseira de seu veículo, o motorista que está atrás sabe que precisa reduzir a velocidade.



As luzes que avisam conversão – à direita ou à esquerda – são da mesma forma importantes. Jamais um motorista pode fazer uma conversão sem sinalizar com o *pisca-pisca*. Por meio desse ato de comunicação, os pedestres e os outros motoristas podem saber qual a direção que o veículo irá tomar.

Observe a foto e perceba o que pode acontecer quando um veículo faz uma conversão sem sinalizar. Nem é bom pensar!



! VOCÊ RESPONDE !

- Um motorista está atrás de um caminhão em uma estrada de mão dupla, quando o caminhoneiro começa a sinalizar com o *pisca-pisca*.

Quais são as mensagens?

- Pisca-pisca aceso à direita: pista livre, pode ultrapassar.
- Pisca-pisca aceso à esquerda: pista livre, pode ultrapassar.
- Pisca-pisca aceso à esquerda: não ultrapasse, veículo vindo no sentido contrário.

- Um motorista deve ligar a seta de seu veículo:

- ao virar à esquerda ou à direita, mesmo que não venha nenhum veículo atrás do seu.
- quando vê pelo espelho retrovisor que há veículos atrás.
- só quando lembrar, pois o motorista que está atrás deve prestar atenção.

- Descreva uma situação onde não ocorreu comunicação pela falta de sinalização luminosa.

- Descreva uma situação onde ocorreu comunicação, pois a sinalização luminosa foi respeitada.

- Faça um passeio e observe a sinalização próxima à sua escola. Existe sinalização horizontal, vertical, luminosa?

Sua escola está bem sinalizada? Troque idéias com seus colegas e descubra quais são os pontos que precisam estar sinalizados de forma a melhorar o trânsito.

**Vermelha, amarela e verde:
essas luzes dizem muita coisa!**

A comunicação do agente de trânsito

Os **agentes da autoridade de trânsito** são os responsáveis pelas atividades de fiscalização, operação e policiamento ou patrulhamento de trânsito.

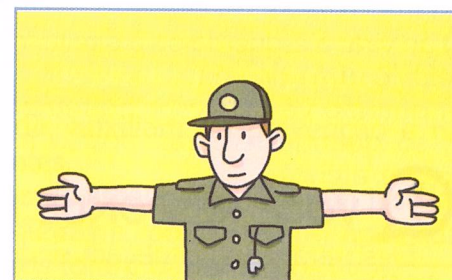
Por isso, mesmo que a sinalização esteja funcionando, motoristas e pedestres devem respeitar, em primeiro lugar, as determinações do agente.

Os agentes de trânsito emitem mensagens usando duas formas de linguagem: *gestual* e *sonora*.

• Os gestos do agente



Ordem de parada obrigatória para todos os veículos.



Ordem de parada obrigatória para todos os veículos que venham em direção frontal aos braços estendidos.



Ordem de parada para todos os veículos que venham em direção frontal ao braço estendido.



Ordem de parada para todos os veículos que venham em direção frontal ao braço estendido.

• Os sons do agente

Quando precisam emitir uma mensagem, os agentes de trânsito também utilizam um apito. As diferentes maneiras de apitar transmitem diferentes mensagens.

Se motoristas e pedestres desconhecerem esse código vai haver comunicação?

Conheça a mensagem contida em cada maneira de apitar.

UM SILVO BREVE	ATENÇÃO ! SIGA !
DOIS SILVOS BREVES	PARE !
TRÊS SILVOS BREVES	ACENDA A LANTERNA !
UM SILVO LONGO	DIMINUA A VELOCIDADE !
UM SILVO LONGO E UM BREVE	TRÂNSITO IMPEDIDO !

! VOCÊ RESPONDE !

- Em sua opinião, os agentes de trânsito estão bem preparados para desempenhar suas funções? Por quê?
- Como deve ser o comportamento ideal do agente de trânsito?
Escreva três regras.

.....

.....

.....

A principal função do agente de trânsito não é multar, mas orientar motoristas e pedestres.

Fiscalização eletrônica do trânsito

Atualmente, os agentes de trânsito têm fortes aliados para colaborar com seu trabalho na área de fiscalização: **lombadas eletrônicas, radares, fotossensores, câmeras** e outros dispositivos que ainda estão sendo criados.

Esses *fiscais digitais* possuem sensores magnéticos capazes de emitir fotos ou imagens digitalizadas dos veículos que cometem infrações.

O **fotossensor**, por exemplo, registra em foto ou imagem digitalizada, os veículos que furaram o sinal e/ou ultrapassaram a faixa de pedestres.

As **lombadas eletrônicas** são equipamentos computadorizados capazes de registrar a velocidade dos veículos, emitindo resultados precisos. Os **radares** são também eficientes, pois, controlando a velocidade, auxiliam na prevenção e na redução dos índices de acidentes.

Os dispositivos eletrônicos de fiscalização já foram instalados em diversas cidades brasileiras e, pouco tempo após sua instalação, os resultados obtidos foram bastante positivos.

Além disso, esses equipamentos operam com muita eficiência, beneficiando o usuário da via pública, garantindo-lhe segurança e confiança em relação a seus atos no trânsito.

Afinal, quem pode contestar uma fotografia?



FIQUE SABENDO QUE...

- A lombada eletrônica foi inventada pelos irmãos Schause: Donald, Samuel e Walter. Eles são brasileiros!
- A primeira lombada eletrônica do Brasil foi instalada em Curitiba, capital do Paraná, em 20 de agosto de 1992.

! VOCÊ RESPONDE !

Observe as fotos e escreva o nome correto dos dispositivos eletrônicos de fiscalização: *radar*, *fotossensor*, *lombada eletrônica*, *câmera*.

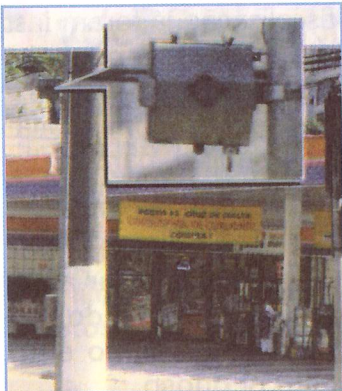
A.



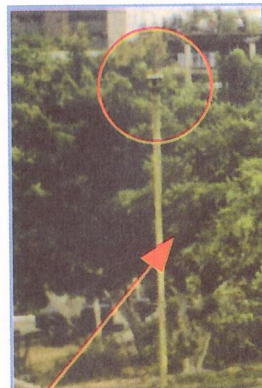
B.



C.



D.



**Dispositivos de fiscalização:
mais uma forma de comunicação no trânsito.**

ALGUMAS RESPOSTAS ÀS QUESTÕES DESTE LIVRO

Página 18

- Com a letra E cortada por uma faixa, a placa indica a proibição de estacionamento em qualquer horário, mas pode-se parar por um tempo bem curto. Quando é cruzada por duas faixas, a placa proíbe não só estacionar como também parar em qualquer horário.
- A palmeirinha indica que o trecho a seguir é sujeito a fortes ventos laterais.

Página 26

- As alternativas **a** e **c** estão corretas. A linguagem dos pisca-piscas traseiros é universal. Pisca-pisca à esquerda: espere, vem vindo um veículo na outra pista. Pisca-pisca à direita: pista livre, pode ultrapassar.
- A alternativa **a** está correta. Um motorista precisa usar a seta mesmo em ruas desertas. A sinalização é indispensável à segurança no trânsito.

Página 30

- A) radar B) lombada eletrônica C) câmera D) fotossensor

BIBLIOGRAFIA

CEREJA, William Roberto; MAGALHÃES, Thereza Analia Cochar. **Português**: linguagens. São Paulo: Atual, 1990. v.1,2,3.

NICOLA, José De; INFANTE, Ulisses. **Palavras e Idéias**: 5ª série. São Paulo: Scipione, 1995. 2.ed.

OLIVEIRA, Juarez de. (Org.) **Código de Trânsito Brasileiro**: a lei n. 9.503, de 23 de setembro de 1997 (CTB). São Paulo: Oliveira Mendes, 1997.

PELLEGRINI, Tânia; FERREIRA, Marina. **Português**: palavra e arte. São Paulo: Atual, 1996. v.1,2,3.

RODRIGUES, Juciara. **Nosso trânsito**. São Paulo: Scipione, 1998.

ESTA OBRA FOI IMPRESSA
PELA IMPRENSA NACIONAL,
SIG, QUADRA 6, LOTE 800,
70610-460, BRASÍLIA/DF,
EM 2000, COM UMA TIRAGEM
DE 400.000 EXEMPLARES

A Imprensa Nacional limitou-se a executar os serviços de impressão desta obra.
Portanto, não se responsabiliza por eventuais erros nem pelo seu conteúdo.

